

Klaverutdrag  
*Piano score*



WILHELM  
PETERSON-BERGER  
1867-1942

---

Arnljot

Opera i tre akter  
Akt 1

*Opera in three acts*  
*Act 1*

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Finn Rosengren

# Levande muskarv och Kungl. Musikaliska Akademien

Syftet med Levande Muskarv är att tillgängliggöra den dolda svenska musikskatten och göra den till en självklar del av dagens repertoar och forskning. Detta sker genom notutgåvor av musik som inte längre är skyddad av upphovsrätten, samt texter om tonsättarna och deras verk. Texterna publiceras i projektets databas på internet, liksom fritt nedladdningsbara notutgåvor. Huvudman är Kungl. Musikaliska Akademien i samarbete med Musik- och teaterbiblioteket och Svensk Musik.

Kungl. Musikaliska Akademien grundades 1771 av Gustav III med ändamålet att främja tonkonsten och musiklivet i Sverige. Numera är akademien en fristående institution som förenar tradition med ett aktivt engagemang i dagens och morgondagens musikliv.

## Swedish Musical Heritage and The Royal Swedish Academy of Music

The purpose of Swedish Musical Heritage is to make accessible forgotten gems of Swedish music and make them a natural feature of the contemporary repertoire and musicology. This it does through editions of sheet music that is no longer protected by copyright, and texts about the composers and their works. This material is available in the project's online database, where the sheet music can be freely downloaded. The project is run under the auspices of the Royal Swedish Academy of Music in association with the Music and Theatre Library of Sweden and Svensk Musik.

The Royal Swedish Academy of Music was founded in 1771 by King Gustav III in order to promote the composition and performance of music in Sweden. Today, the academy is an autonomous institution that combines tradition with active engagement in the contemporary and future music scene.

[www.levandemuskarv.se](http://www.levandemuskarv.se)

Huvudredaktör/Editor-in-chief: Anders Wiklund  
Notgrafisk redaktör/Score layout editor: Anders Högstedt  
Textredaktör/Text editor: Edward Klingspor

Levande muskarv/Swedish Musical Heritage  
Kungl. Musikaliska Akademien/The Royal Swedish Academy of Music  
Utgåva nr 2352/Edition no. 2352  
2023

Notbild/Score: Public domain. Texter/Texts: © Levande Muskarv  
979-0-66166-752-0

Levande muskarv finansieras med medel från/Published with financial support from Kungl. Musikaliska Akademien, Kungl. Vitterhetsakademien, Marcus och Amalia Wallenbergs Stiftelse, Statens Musikverk, Riksbankens Jubileumsfond, Barbro Osher Pro Suecia Foundation, Riksantikvarieämbetet och Kulturdepartementet.  
Samarbetspartners/Partners: Musik- och teaterbiblioteket och Svensk Musik.

## Personer/Cast

Beskrivningen av rollfigurerna är hämtad från rollistan i librettot. Stämlägena är angivna utifrån det tryckta klaverutdraget (T).

The description of the characters is taken from the cast list in the libretto. The voice types indicated are based on the printed piano score (T).

OLAV HARALDSSON, kallad Digre, norsk konung/called Digre, king of Norway	hög baryton/high baritone
Hans hirdskaldler/his poets	
GISSUR VITE	bas/bass
TORMOD KOLBRUNARSKALD	baryton/ baritone
TORFINN MUNN	tenor
FINN ARNESSON, hans hövitsman i slaget vid Stiklestad/his captain at the battle of Stiklestad	bas/bass
TORE HUND, bondehärens anförare i slaget vid Stiklestad/leader of the peasant army at the battle of Stiklestad	bas (baryton)/bass (baritone)
UNN HALLBRANDSDOTTER, änka efter Sunvis Bjarm på Gällö/widow of Sunvis Bjarm of Gällö	alt/alto
ARNLJOT, deras son/their son	baryton/ baritone
ÖSTMUND, gode på Frösön i Jämtland/chief of Frösön in Jämtland	bas/bass
GUNHILD, hans dotter/his daughter	sopran/soprano
gift med/married to	
GUDFAST GRIMSSON, herse i Hakos/commander in Hakos	baryton/ baritone
SIGVALD GRIMSSON, hans broder/his brother	bas (baryton)/bass (baritone)
TORAR, lagman på Frösön/lawman on Frösön	bas/bass
jämtska hersar/commanders from Jämtland	
SIGURD i Slandrom/in Slandrom	tenor
BÅRD i Bräcka/in Bräcka	hög baryton/high baritone
HEMING i Ås /in Ås	bas (baryton)/bass (baritone)
6 jämtar/men from Jämtland	2 tenorer/tenors, 2 barytoner/baritones, 2 basar/basses
rånsmän i Jämtland, bröder/robbers in Jämtland, brothers	
GÖKA-TORE	baryton/ baritone
ÅFLO-FASTE	bas/bass
UBMA, lapsk trollkarl (nåid)/Sami shaman	tenor
VAINO, lappflicka/a Sami girl	sopran/soprano

Jämtska och norska hövdingar och bönder. Lurblåsare. Unns och Gunhilds tjänstekvinnor. Tingstjänare. Kung Olavs hirdmän och härmän, m.fl./ Chiefs and peasants from Jämtland and Norway. Horn players. Unn's and Gunhild's maidservants. Bailiffs. King Olav's courtiers and soldiers, etc.

Damkör/Female choir: S.S.A. Manskör/Male choir: T.T.B.B.

De sex jämtarna saknas i rollförteckningarna i såväl librettot som det tryckta klaverutdraget. De finns dock med i uppställningen på titelsidan i autografpartituret med angivande av önskade stämlägen./ The six men from Jämtland are missing from the cast lists in both the libretto and the printed piano score. However, they are included on the title page of the autograph score with an indication of the preferred voice types.



# Arnljot

## Akt I

### På Frösötinget

(På Frösön i Jämtland, mitten av juni 1025. Tingvallen. I bakgrunden till höger Fröjs gudahov, till vänster utsikt över Storsjön och Oviksfjällen. I förgrunden på båda sidor aspar.)

#### INTRODUKTION

Wilhelm Peterson-Berger

Andante ♩ = 72

(1867–1942)

*dolce espress.*

#### SCEN 1 (Unn med kvinnor)

18 **1** Risoluto ♩ = 116

accel.

Unn

hovet, vänder sig på Kom-men, kvin-nor! Vår lott är läm-nad till blot - gil-let i  
trappan, ropar tillbaka in.)

## 22 Più animato

Unn

kväll. Nu må vi skyn-da till vår ting - bod. Min son

Unn

— och hans folk mände snart — va-ra här. Oss hö-ves att sör - ja för väl - komst.

## 27 Più tranquillo (poco maestoso) ♩ = 92

S.

UNNS KVINNOR

(komma ut på trappan, se sig tillbaka)

A.

Hög står hal - len med blod-rö-da bjäl - kar, ny-grönt löv och

## (Poco animato)

S.

bo - na - ders glim - man - de guld - söm. Lätt är att se, var Gäll - ö - släk - ten skall

A.

36 2 Più moto ♩ = 120

Unn 
  
Lätt är att se, var hög-sä-tet står, där Arn-ljot skall sit-ta i af-ton.

S. 
  
bän - kas.

A. 

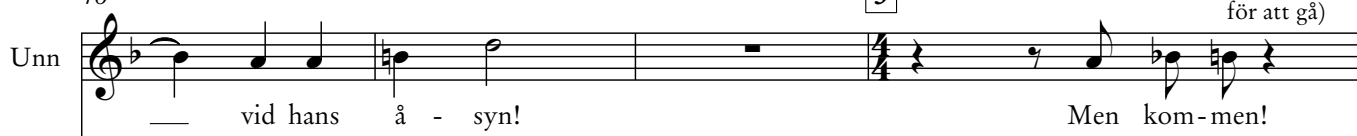


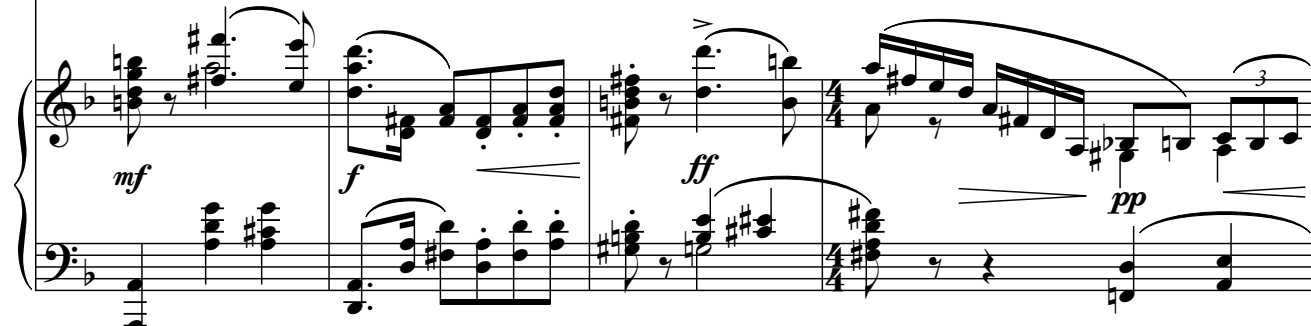
41

Unn 
  
Är han sig lik, jag tänker förvisst: all hal - lens glans skall tyc-kas blek



46 3 (vänder sig för att gå)

Unn 
  
— vid hans å - syn! Men kom-men!



## 50 EN KVINNA

O - kärt mö - te ti - mas dig, hus - fru: där kommer Gunhild

53

♩ = ♩

poco rit.

Öst-munds-dot-ter. (stiger nedför trappan, följd av kvinnorna)

Mind - re kärt tör hon fin-na mö-tet än jag.

## SCEN 2

(Gunhild kommer med sina kvinnor från vänster, förgrunden, och går förbi Unn utan att hälsa.)

57 Più tranquillo ♩ = 84

60

Poco più moto

♩ = 120

UNN

mf

Huld och hö-visk häls-ning gå - ve sä-kert Gun-hild, om hon vo-re me-ra



64 GUNHILD (som vänt sig om vid Unns första ord) *mf* Presto agitato ♩ = 132

Gunh. Ju dunk-la-re tal, dess bil-li-ga-re hot. (som likaledes vänt sig, när hon hör Gunhild svara)

Unn. klok än stolt. Så vet att i dag kan du

68 (Gunhild rycker till, men kuvar sig.) poco rit.

Unn. mö-ta den man, som du svek, Arnljot, min son!

75 Con moto ♩ = 120

Gunh. Ic - ke svek jag Arn-ljot mer än han mig. I tre år bad han mig bi-da,

79 [5]

Gunh. medan han for i viking. Nu har han va-rit bor-ta i fem, och in-tet bud har jag

84

Gunh. *fått.* Vil- ket?

Unn. Ett brag-tes dig dock, men ett o - sant.

*f* *p* *fz*

87

Unn. Det \_\_\_\_\_ som din husbonde Gud - fast bar fram, när han kom till-ba - ka från Mik - la -

90

Unn. gård: att Arn - ljot vis-ka-de äls-kogs-ord med Si - kel-ös svart - ög - da

*pp* *cresc.*

94

6 (in tempo)

Gunh. Hur vet du att det-ta var o - sant?

Unn. mör. Arn - ljot har bå-dat sin

*f* *p* *f* *p*

97

Unn

hem-komst med köp-män från England. Så har yp-pats, vad Gud-fast för - teg: att

101

Unn

Arn - ljot led skepps-brott vid Si-kel-ös kust och ej vil-le vän-da till nor-den i-gen, förr'n han

105

Gunh. *f* (häftigt) (lugnare)

Är det sant? Dock, li-ka gott!

Unn

vun-nit sig å - ter far-tyg och gods.

109

Gunh.

Du ta-lar stän-digt om svek. Så hör då ä-ven Arn-ljots ord vid vårt av-sked:

114 7 *cantabile*

Gunh. "Den dag jag ic-ke längre sy nes dig den yp-pers-te av al-la Jämtlands män, va-re vårt

pp *fp* *pp*

119 *mf*

Gunh. löf-te löst, om så du öns- kar." Min fa-ders vil-ja var det...

Unn. Och du har öns- kat det?

*p*

123 *mf*

Gunh. och min e- gen. Rykt-bar och rik kom han hem från sin

Unn. Dig tycktes Gudfast för- mer?

126

Gunh. vä-rings-tjänst i gre-ker-nas land, fick höv-ding-a - dö-me och myc- ket att sä - ga i

129

Gunh. Jämt-land. Om Arn-ljots färd spordes in - tet. *f*

Unn. Å - jo!

132 8 *mf*

Unn. Men Arn-ljot har ald-rig äls-kat att skry-ta, och kö-per sig ic-ke skal-ders

135

Unn. ros. Han ö-var ej hel-ler van-li-ga dåd. Ej

138

Unn. rå-nar och drä-per han värn-löst folk. Ej plundrar han fred-li-ga stä-der och

141 *mp*

Unn

skepp. Slikt kal - lar han trä - lars och ni - ding - ars färd. Men han

144 9 Poco più moto

Unn

vär - nar den sva - ge, som sak - löst för - följs, och skyddar är - li - ga köpmäns

149

Unn

id, och sitt gods har han vunnit i ä - ro - full fejd mot mäk - ti - ga sjö - rö - var -

153 10 *mp*

Unn

hövdingars band och fruk - ta - de ill - gär - nings - män. Och du, som prå - lar så of - ta där -

157

Unn

med att din hus - bon - de tjä - nat hos Mik - la - gårds kung, du vet dock se'n for - dom, att

161

Unn

Arnljot ald - rig ly - der en annans ord. Hans fri - het och kraft är det högsta han vet, han

166

Gunh.

Ja, stolt, det är han i

Unn

ak - tar sig jäm - lik en konung.

11

169

Gunh.

tan - kar och tal. Det är visst hans en - da mö - der - ne - arv. Men var var din stolthet den

172

Gunh.

gång-en, då du, höv-ding-en Hallbrands dot-ter, nöj-des att äk-ta en köp-man av låg och

175

Gunh.

o - frejdad ätt?

Unn

*f* (i stigande förbittring)

Sun - vis Bjarm var en du-gan-de man, mer ak-tad än mången storman.

178

12

Unn

Fridsam och klok en-ligt al-las vitsord, var han för mig än mer: en

**Più moto (agitato)**  
(agitato; hastig deklamation)

181

Unn

hus-bon-de, vun-nen på he - der-ligt vis, u - tan lög - ner och svek.



## (Più tranquillo)

183 (hastig deklamation)

Gunh. *mp* *f*

Då kan jag nämna en kända-re dygd: han var rik. Han fräls-te en sjun-kan-de

*mf* *p*

186

Gunh. stor-man-na-släkt och vann sig en hus-fru för gods och gull men icke med sin mandom.

*mp* *marc.*

189 13

Unn. Ej bör din orm-tung-a las-ta det guld, som din e-gen fa-der ej ra-tat.

*fp* *fp* *fp* *fp*

*trem.* *pp*

193

Gunh. Vad vill du sä-ga därmed?

Unn. *mp* Att Östmund ej höll sig för god att bor-ga hos Sunvis.

*fp* *pp*

198 *mf* *p*

Unn  
Myc-ket fick han, men allt skulle räknas gäl - dat, när Arn-ljot blev Frös-ö - go-dens måg och

204 *ff* *mf* *mp*

Unn  
ö - ver-tog hans god-ord. Av-ta-let bröts av din fa - der och dig när du gif - tes med

208 *mf* *f* 14

Gunh.  
Du täl-jer mig sa-gor!

Unn  
Gudfast. Nej, och i dag kommer Arn-ljot att krä - va sin fa - ders

212

Unn  
rätt och sin e-gen. Und-rar mig då, om ej al - la få se,

216

Gunh.  Han

Unn. *mp*  vem som är Jämt-lands yp - pers-te man. *f*

 *p* *mf* *f* *ff*

220

Gunh.  kommer väl manstark? (spefullt) Vad heter hans ri - ke?

Unn. *f*  Ja, för att hyl - las som ko-nung. *f*

 *p* *mf*

224

Unn.  Jämtland med al - la dess byg-der och fjäll, Jämtland med sko-gar och *mf espress.* *f*

 *mf* *pp*

228 *poco accel.* (söker dölja sin överraskning och rörelse) *p*

Gunh. *p*

Unn. Ditt  
sjö - ar!

231 *Animato* (Presto) 16

Gunh. *p*

hög - mod ta-lar van-vett! Men väl kan jag a - na, att

235 *p*

Gunh. *p*

ting-et blir stor-migt i dag. Måt-te nu Arn - ljot blott kun-na ku - va sitt

239 *mf* *mp*

Gunh. *mf*

het - si - ga blod och ej krän - ka vår tings-helg! Fred - lö - sa fin - nas för-

243

Gunh. ut i hans släkt.

Unn. Sörj du för e-get! Stun - dar strid, skall vart

*f* *mp*

*fp* *p*

248 **Con moto**

Unn. små - dan - de ord du gav mig i dag slå ett ba - ne-sår ut - i din släkt.

*f* *fpp* *f*

251 (*non f*) (vänder sig) *f* *mf* *f*

Gunh. Fö - ga räds jag ditt hot. Men kommen nu, kvin-nor, att bringa Fröj vå - ra hå - vor!

*p*

254 17 (går med sitt följe in i hovet)

Gunh.

*mf* *f* *mf*

257 (står kvar, upprörd)

Unn

260 SCEN 3 (Unn med kvinnor)

Unn

Hån, nid - ord än - nu i yt - ters - ta stun - den!

Hån, nid-ord än-nu i yt - ters - ta stun-den!

264

Unn

Men nu är det nog! Arn - ljot skall.... Ah!

S.

A.

UNNS KVINNOR (omkring henne) Vad

18 (för hastigt handen till hjärtat och sluter ögonen, som om hon kände en häftig kroppslig smärta)

268

Unn *p*  
 Å, en-dast min gam-la

S.  
 fat-tas dig, hus - fru? Vad är det?

A.  
*mf*  
 Vad fat-tas dig, husfru? Vad är det?

*f* *pp*

272

Unn *p* *mf*  
 sot. Det sit-ter en korp i mitt bröst och hug-ger och hug - ger. Mitt

*p* *p* *pp* *f* *fp*

276 19

Unn  
 hjär - tas se - nor åld - ras och skör-na; de spän-des för läng-e av läng-tan och sorg. O,

*pp* *fz* *pp*

280 *Poco più moto ed appassionato* *a tempo*

Unn *p* *f* *mf*

måt - te de drö-ja att bris - ta, tills hämndens, upp - rät-tel-sens dag är för - bi! Ty,

285 *mf* 20 *p*

Unn kvin - nor, mär - ken det väl: De on - da ord som I hör - den nyss, all

289 *poco cresc.*

Unn små - lek som Gäll - ö - släk - ten fått li - da av jä - tar - nas av - und i lång - a

293 *f* *f* *p* *mf* *f*

Unn år, allt skall nu varda um - gällt och vän - das i he - der och makt!



## SCEN 4 (Unn med kvinnor, Sigurd i Slandrom med följe)

297 **Animato** *mp* (Just som hon tänker fortsätta ut, kommer Sigurd i Slandrom med sina tingmän.)

Unn

Men kommen!

SIGURD

Sig. Guns-tigt mö-te, frän-ka! Gott har jag att mä-la:

*ff p*

303

Unn

Sig. Ja,

hal-va Jämtland är med! Ti-o hersar stå på vår si-da med löf-te att stöd-ja vår sak.

*fp mf p pp p*

308

Unn

du är tro-gen och ni-tisk som få, dig blir ej lätt att lö - na.

Sig. Sä g ej så!

*mp pf f*

312 21

Sig. *f*

Fröjd det är mig att främ - ja slik en fa - ger tan - ke: Jämt - land fritt med

*p* *fz*

317 Con passione

Sig.

e - gen ko - nung, e - get våld och värn.

*p* *mf* *f*

322 22 Poco più tranquillo

Unn. *p* *mf*

Ha - de blott Arn - ljot din gla - da tro! Dock, jag

*pp* *fp*

326

Unn.

li - tar på att du lär ho - nom väl, hur vår sak skall fö - ras på ting - et.

Sig.

*pp* *f* Det

328 **Allegro moderato**

Unn  
Nu kan han vän - tas var - je

Sig.  
vill jag förvisst! Är han kom - men?

*mf* *p* *pp*

330 (till kvinnorna)

Unn  
stund. Och där - för skyn dom till vår bod. Väl mött i af - ton,

*p* *pp* *p* *f*

333 *mp* (Båda grupperna ut)

Unn  
Si - gurd, vän!

Sig.  
Tack, Unn, väl mött i - gen!

*mp*

**SCEN 5** (Bård i Bräcka och Heming i Ås, med följen)

(Bård i Bräcka kommer med följe från bakgrunden, vänster, och går snett fram över vallen mot förgrunden. Innan han hunnit ut, kommer Heming i Ås med sina män in vid bortre hörnet av gudahovet.)

335

*fp* *mf*

339 BÅRD (som genast stannat och vänt sig) *f*

Bård

Hem. HEMING God-

Goddag, svensk! Vad bju-der ko-nung Ja- Ja- Ja - kob i dag?

342 *mf* 23

Bård

dag i-gen, norrman! En få-gel som flög ö-ver sun-nan-sko-gen

345 *f* Poco più moto

Bård

kvad mig sin mor-gon - vi - sa: Upp-sa-la-ko-nung-en ak-tar att kvä-sa de

349 *mf* Poco animato

Bård

svekfulla Jäm-tar, som ald-rig ve-ta, om de ä-ro sve-ar el-ler norr-män.

353

Bård

Hem.

Vä - gen är läng-re för väp-na-de män än för sjung-an-de fåg-lar.

För-tänk-sam man hin-ner

*f* *p* *pp*

3

357 Moderato 24

Bård

fram i tid. Och rå-da bör du O-lav Dig-res sän-de-män att

*mf* *p*

360

Bård

Hem.

helst ge sig av med hal - sar-na he - la. (ser efter honom)

(fortsätter ut åt höger med sitt följe)

*mf*

accel.

364

Hem.

Morsk i må-let som van-ligt. El-ler skul-le kung Anunds skatt-in-dri-va-re

*mf* *f*

3 3

367

Hem. *mp*

verk-li-gen va-ra så nä-ra? Dräk-tig av sto-ra ti-den-der tycks mig då da-gen.

*pp*

## SCEN 6 (Östmund och Gunhild)

25

## Maestoso largo

(fortsätter med sitt följe ut åt vänster, förgrunden)

371

Hem.

Hur som helst, vill jag var-sko gäs-ter-na.

*ff* *f* *p*

(I detsamma kommer Östmund Frösögode, följt av fyra lurblåsare och tingstjänare, från bakgrunden, vänster, för att gå in i gudahovet. Gunhild träder samtidigt ut därifrån med sina kvinnor. Vid åsynen av sin fader ger hon kvinnorna tecken att fortsätta ut utan henne. Medan de avlägsna sig och lurblåsarna och tjänarna gå in i hovet, fattar hon Östmund vid armen och för honom ivrigt fram.)

374 *poco accelerando*

Östm.

*pp*

## GUNHILD

375

Gunh. *mf*

Vet du, fa-der, att Arn-ljot Sun-vis-son kom-mer till Jämtland i dag?

*f* *p*

376

Gunh. *f* Redan här! *p* Och vet du var - för?

Östm. ÖSTMUND Jag spor - de nyss, att han kom - mit. Vet

378

Gunh. Jag möt - te hans mo - der. Hon tal - de mig ting, som ald - rig jag

Östm. du?

380

Gunh. a - nat. *mf* Att o - sant var allt, vad Gud - fast sa - de om Arn - ljot på Si - kel - ö! *mp* *f*

Östm. Vil - ka?

383

Gunh. *mf* *mp*  
List? Du tror då...?

Östm. *mf*  
Äl - skogs hug - sot loc - kar nog of - ta en är - lig karl till en list.

*p*

386

Gunh. *mf* *mf*  
Säg: har vår släkt en skuld till Gäll-ö - släkten? Får

Östm. *mf* *f*  
Ja, och i dag skall den gäl - das.

*p*

388

(hastigt) **26** Poco più vivo *mp*  
Arn-ljot ditt god - ord? Unn lät för - stå att i dag skall han ko - ras till

Östm. (ler) *f*  
Nej, men sitt arv - gods.

*mf* *pp* *p*



391

Gunh. jäm-tar-nas konung. *mf* *mp* *mf*

Östm. Jag hör-de ryk-ten där-om, men... tycks det dig rim-ligt?

394

Gunh. *p* *mf* *mf*

Nej! Och dock: när jag hörde de orden såg jag hans bild för min själ, hans


397 *Andante sostenuto* *p* *poco rit.*

Gunh. hög-bur-na hu-vud med gyl-le-ne hår, de djup-blå ö-go-nens tung-sin-ta blick, hans

401 **27** *Vivo alla marcia* *rfz* *f* *p*

Gunh. stol-ta gång, hans klangfulla mål... ja, så måste Jämtlands konung se ut!

405 *Appassionato*

Gunh. 

Och det sved i mitt bröst som av ång-er och sorg, som

408 *Più tranquillo*

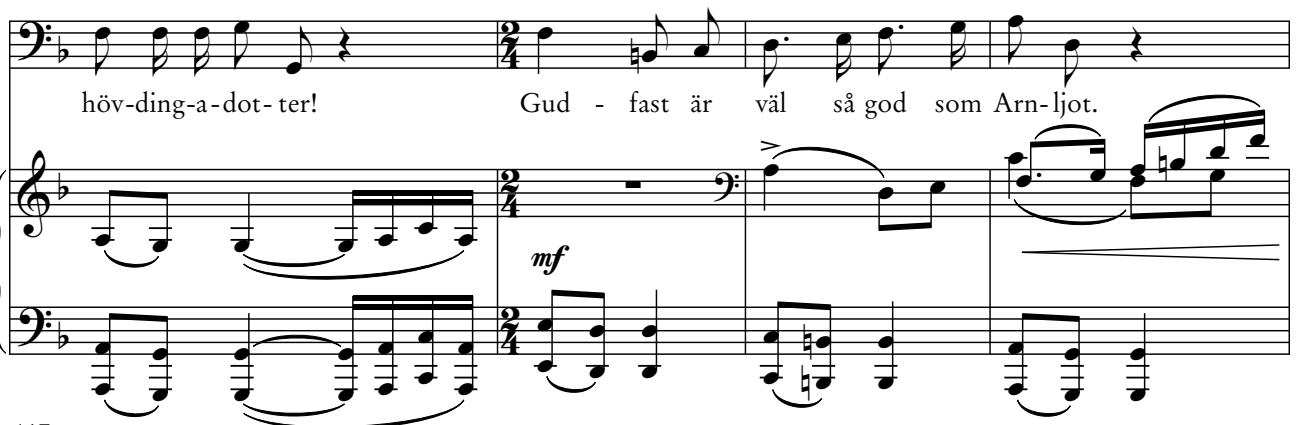
Gunh. 

stod jag svi-ken och såg all min lev - nads lyc - ka för - ödd.

Östm. 


Tämj dina tan - kar,

## 413


Östm. 

höv-ding-a-dot-ter! Gud - fast är väl så god som Arn-ljot.

## 417

Gunh. 

Gud - fast har lju - git, men ald - rig Arn - ljot!

Östm. 

Ak - ta väl på din tunga och hör nu mitt

421 28 *mf*

Östm. ord! Om Frös-ö-go-den från i dag skall stå som al-la jäm-tars höv-ding och kalla sig med

425

Östm. konungsnamn, då är det mig du skall se hyl-lad på alls-här-jar-ting, mig, din

428 (går in i hovet)

Östm. fa - der, och en gång ef - ter mig din hus-bon-de Gud - fast.

431

SCEN 7 (Gunhild)  
Con moto Sostenuto

436

ritard. 29 a tempo

GUNHILD (ensam) *p* *f* *p*

Gunh. Nej, ing-en är ko-nung-a - lik såsom han, men

442

*mp*

Gunh. ve mig, om han vin-ner! Hur kun-de jag glöm-ma vår ung-doms-dröm? Den

446

Gunh. le-ver ju än! Knappt hör-de jag klang-en i -

450

Gunh. gen av hans namn, så skalv mitt hjär-ta av fröjd och ång-est! Vad

454

Gunh. *p* skall då ske, om vi mö - tas? Skall han va-ra sig

457

30 **Animato**

Gunh. *p* lik? *mf* O, gudar! Där kommer han.

461

Gunh. Mö - ta ho - nom? Nej, ic - ke här, ic - ke nu. (döljer sig bakom asparna till höger)

(Arnljot kommer med rask, kraftfull gång från vänster, förgrunden, skyndar bort över tingvallen och ställer sig att betrakta utsikten över sjön. Han är barhuvad och halvt härklädd efter resan; i olikhet mot övriga i tinget deltagande jämtar, som alla bära helskäg, har han enligt dåtida utländskt bruk endast blonda mustascher.)

SCEN 8 (Arnljot)

466 **Agitato**

*mf cresc.* *f*

470 *mf* *p* *pp* *8va*

476 *ppp* *pp dolce* *Andante (tranquillo)* *cantando* 31 (sim.)

484 Arn. ARNLJOT *mp* Allt-jämt de mäk-ti-ga

490 Arn. fjäll sig väl-va högt ö-ver sol - gläns-ta sund och sko-gar som gam-la slum-ran-de ät - te-hö

495 Arn. gar, så sa-go - blå. Allt-jämt den is - kla-ra Stor - sjön gung - ar den

32 *p* *p dolce*

501 *cresc.* *f.* *mp*

Arn. blan - ka, skum - pryd-da böl - je - bar - men mot strandens tor - va, som

506

Arn. sak - ta sti-ger till ås. *8va*

512 33 *mf* *p* *mf*

Arn. Hit har jag läng - tat. Det skalv i

*espr.*

517 *p* *pp*

Arn. brös - tet var gång jag följ - de med blic - ken sva - lor-nas

522 *mp* *mf*

Arn. väg om vå - ren, var gång jag min - des, hur luf - ten

528 34

Arn. blå - nar i jäm - tars land.

*pp dolce*

533 *f* *p*

Arn. Hur långt jag for, hur än li - vet lys - te i

*f* *p*

539 *p*

Arn. sö - derns glam - man - de ro - sen - går - dar, till -

*pp* *p* *f* *f* *ff* *p*



543 35

Arn.

ba - ka ma - na - de stän - digt hjär - tat till nor - dan - lan - det med vi - ta vint - rar, till fjällens flyk - ti - ga

548

Arn.

fag - ra som - rar med sus av gröns - kan i dju - pa da - lar och tung - sint då - nan - de for - sar, -

553 36

Arn.

med glans av äl - var och vild - marks - sjö - ar i

559

Arn.

so - ligt fjär - ran... Hur långt jag for, här är må - let.

565 **Maestoso, poco pesante**

Arn.

*f*

Du

*fz* *p*

569 37

Arn.

stol - ta hembygd, som likt en hæg-ring band syn och sin - ne och dröm och tan - ke

*fp* *pp*

## 573

Arn.

på al - la vi - king - ens vä - gar! Vål fro - das sve - ket kring di - na te -

*fp* *pp* *p*

## 577

Arn.

gar och van - kel - mod i ditt vä - tan - vä - der, men du,

*pp* *p*

580 38

Arn. *du svek mig dock ej. Blott stör-re, skö-na-re nu jag*

584 (Tempo come sopra)

Arn. *ser dig i ung-a som-ma-rens mil-da sol-prakt.*

589 39

Arn. *Med björk-lövs-*

594

Arn. *doft du mig hål-sar och vatt-nens glit-ter och*

599

Arn.

brus! De blå - a sko - gar - nas

603

Arn.

tu - sen top - par mig vin - ka, vin - ka.\_\_\_\_\_

607

Arn.

Jag hör som sång, hur de su - sa.\_\_\_\_\_

40

612

Arn.

Den sång - en bin - der! Ja,

poco rit. a tempo p sotto voce mf

pp espress. p

617

Arn.

nu jag vet: *f* I det - ta land vill jag le - va!

*p* *mf* *ff* *p* *mf*

622

Arn.

*p* På

*f* *ff* *f* *f*

627 41

Arn.

den - na jord vill mitt värv jag sö - ka, mitt ö - de fres - ta, min

*pp*

633

Arn.

ä - ra vin - na, i den-na jord vill en gång jag sän-ka till hjäl -

*mp* *f* *pp* *p* *pp*

638

Arn.

te - ro!

*p* *f*

## SCEN 9 (Arnljot och Unn)

## Agitato assai

42 (Unn kommer skyndsamt från vänster.)

643

*pp*

647 UNN

*f* *mp*

Unn

Arn-ljot, min son, sök att lug - na ditt sinn! Ic - ke sör - jer du Gun - hild? Nu

*f* *p*

651

Unn

vet du: hon var dig ej vär - dig. Må va - ra! Du

ARNLJOT *mp*

Arn.

Eller: hon fann mig ej värdig.

*mf*

656

Unn *mp* *f*  
 li - ta - de på, att hon kunde se vem du är. Hon svek din tro. Så mär - ke hon

*pp* *p* *pp* *f* *fp*

661

Unn 43  
 nu att hon svi - kit sig själv, att hon ra - tat en ko - nung!

*p* *p* *f* *ff*

666

Unn *f*  
 Vål

Arn. *mp*  
 Ja, ja, den tan - ken är säll - sam och stor.

*pp* *f*

670

Unn *dolce*  
 stor, men ej ny! Minns du ej, hur din håg tog brand, när

*p* *dolce* *p*

674

Unn

O - lav Ha - ralds - sons brag - der spor - des! Han kom från sitt storm - fyll - da vi - king - a - liv \_\_\_\_\_

*fpp*

679

Unn

— och vann sig ri - ke och ko - nung - a - ring; allt Nor - ge blev lön för hans

44

*mf* *pp*

684

Unn

man - dom. Hur lå - ga - de ic - ke din läng - tan att gö - ra som

*f* *p*

688

Unn

han: att sam - ka dig ryk - te på ha - ven och sen dra - ga hem för att



693 45

Unn

hyl - las som hem - byg-dens yp - pers-te son.

698

Arn.

Väl min-nes jag det-ta, me-nar jäm-väl, att jag kommer hed-rad till - ba-ka.

703

Unn

Ja, ty i Jämt-land är den blott stor, som ä - rats an-nor-stä-des. Men

707 46 a tempo

Unn

stan - nar du läng - e hem - ma och äg - nar din kraft åt all - dags - id, då

711

Unn

blek - nar brått di-na brag-ders glans för de kort-min-ta bön - der-nas blick.

715

Unn

Ö-ver dem mås-te du stå, om ditt ryk-te skall va - ra. Där-för, Arn-ljot! I

719

47

Unn

dag må yng-ling-ens sol ly - sa på man - nens ba - na! Var O - lav en

723

Unn

gång din fö - re-bild, följ ho-nom nu i det högs-ta!

727

Arn.

*p*

Olav tror på en gud vars lag är, har man sagt mig: till - giv din

*f* *pp* *pp*

731

Arn.

*mf*

fi - en - de, äls - ka din o - vän! Vad syns dig om en som syss-lar med slikt?

*mf* *fz*

(colla parte)

735

Unn

*f*

Skilj på hans kraft och hans dårskap! Men ic-ke den av hans åt-te-fä-der

Arn.

*mf*

Olav är ko-nung-a-född.

*p*

738

Unn

som först tog sig ko-nung-a-namn... I dig rin-ner Ke - til

*fp* *p*

742

Unn

Jäm-tes blod! Och stör-re är det att lyf - ta sin ätt än att mak-ligt är - va dess

*p* *pp* *p*

746

Unn

ä - ra. Hett mås-te jär-net smi-das. I

Arn.

Det kommer mig has-tigt up-på.

49

*f* *f* *mf* *f*

749

Unn

dag bär din sö-der-lands-färd sin förs-ta, fag-ras-te frukt, och ve mig, om du för-

*p* *f* *pp espress.*

753

Con moto

Unn. smår den!

Arn. Du har då fäst din he - la håg till det - ta hopp?

*p* *mf*

756

Unn. Ja, ty jag minns vad min stolt-het led för din fa-ders skull. Om

Arn. Min fa- ders?

*p*

759

Unn. hans börd och min ging-o spe - ord och vi - sor.

Arn. Vad? Min fa-der skym-fad!

*fz*

762

Unn

Arn.

Du var ett barn den  
Den bli-de, vän-säl-le! Och jag vet in-tet därom?

*p* *ff* *pp*

766

Unn

ti- den. Din bro - der Vi- kar väx - te upp. Till ho - nom stod mitt hopp. Så

*f* *pp* *p* *f* *p*

771

Unn

drog han ut, blev kris-ten, hird-man och föll vid Svol - dern.

*f*

774

Unn

Din sys - ter de-lar i o-byg - den än sin fred-lö-se husbondes liv.

*ff* *p*

779 *cresc. e poco string.*

Unn

Sist såg jag Gud-fast Grims-son ak-tas mer än Arn - ljot Sun-vis-son.

*pp* *pp* *p* *f*

783 *mp* [51]

Unn

Säg, kan du nu för-stå mitt hopp, min läng-tan?

*ff* *p* *mf* *p*

788

Unn

(liksom vaknande)

Arn.

(plötsligt) *f* *ff* Ja,

Min fa-der, han, den äd-las-te? Slikt krä-ver hämnd!

*fp* *ff* *p* *ff*

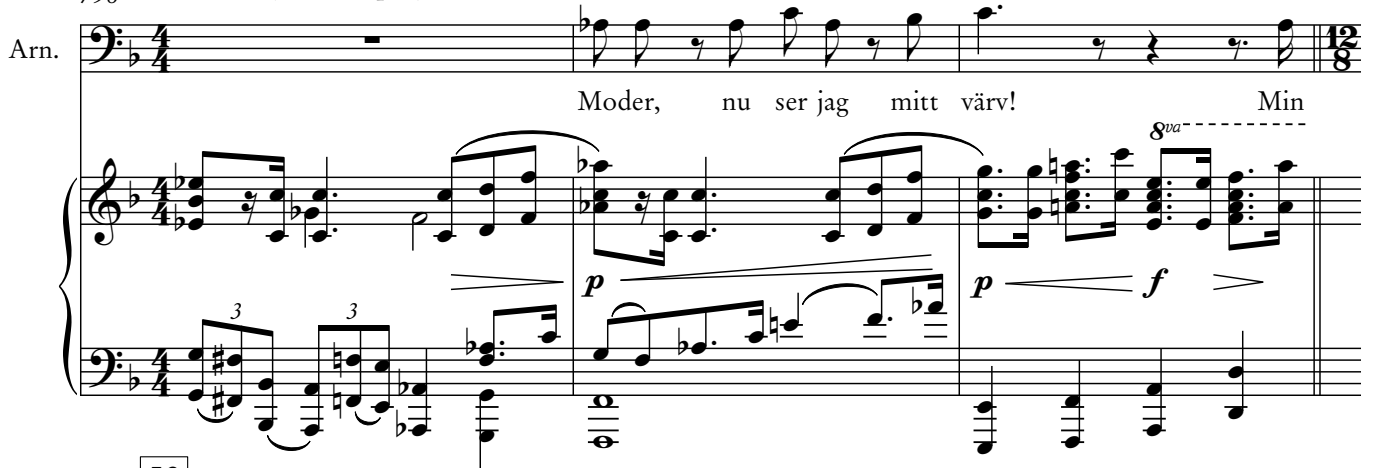
794

Unn

allt må häm nas! Gun - hilds svek och al - la on - da ord!

*pp* *f*

798 **Risoluto (come sopra)**

Arn. 

Moder, nu ser jag mitt värv! Min

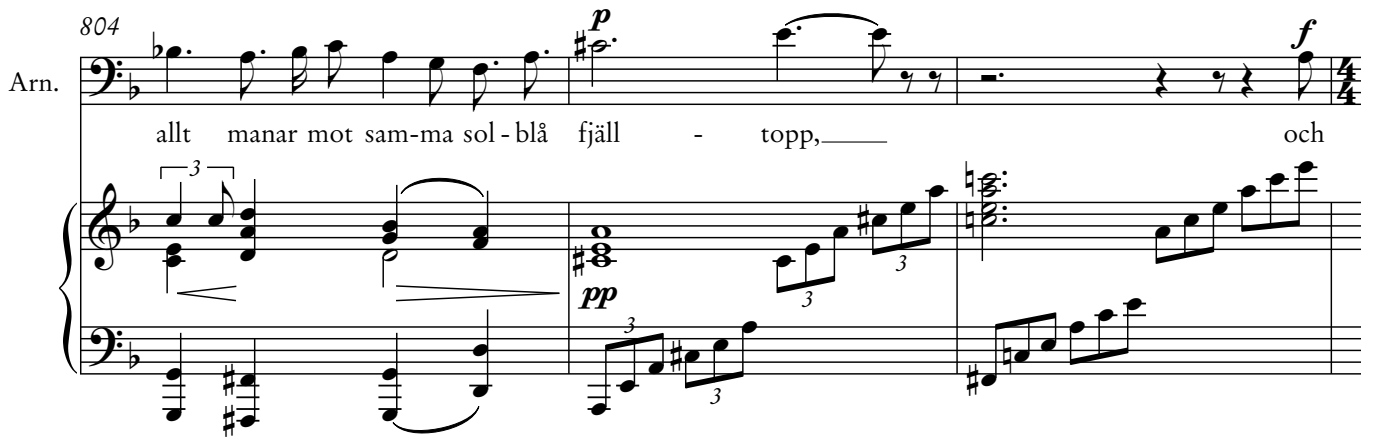
*p* *p* *f*

8va

801 52 Arn. 

fa-ders min-ne ät-tens frejd, min läng-tan hem, min fri-hets-lust, allt sig e-nar i sam-ma syn,

*p*

804 Arn. 

allt manar mot sam-ma sol - blå fjäll - topp, och

*p* *pp* *f*

807 **ritard.** **Con larghezza** (omfamnar honom) Unn. 

Arn-ljot, min stol - te, min här - li - ge son! dit vill jag nå i dag!

*p* *f* *p*



Con moto

*mf*

811

Arn.

Men lär mig så de

*f* *ff* *ffp* *pp* *f*

(Båda ut, vänster, medan  
Gudfast Grimssons folk  
blir synligt på höger sida.)

814

Unn

Si - gurd skall yp - pa dig allt. Skyn - da till ho - nom!

Arn.

råd, I lagt!

*mp*

*p*

818 **53** SCEN 10 (Östmund och Gudfast)  
Maestoso

poco accel. (kommer från vänster) *f*

GUDFAST

Gudf.

(I detsamma träder Östmund, följd av lurblåsarna, ut på gudahovets trappa och blickar mot solen för att mäta tiden.)

God - dag, svärfader! Vi gå här i

Östm.

*f* *mf* *p*

## Andante con moto (alla marcia)

821

Gudf. *mf* bi-dan på tings - blås-ningen.

Östm. *f* ÖSTMUND *mp* God - dag, Gud-fast her-se! Jo, nu är det tid.

824 (till lurblåsarna) (Lurblåsarna ut i bakgrunden. Östmund stiger nedför trappan, för Gudfast fram. Halvhögt.)

Östm. *fz* Lå-ten lu-rar-na lju-da! Men hör först ett ord!

827 *mp* Ryk-te-na ta - la ej o-sant om Arn-ljot. *p* Din hus-fru vet det av hans e - gen

830

Gudf. Gunhild av Unn? Då är det väl sant. *f* Men

Östm. mo-ders mun.

833

Gudf. *p*

det - ta är ju o - hört, o - tänk - bart van - vett! Ald - rig har slikt sports förr här i Jämt - land.

835 54

Gudf. *mf*

Östm. *mf* Hur så? *mf*

Nej, men just där - i göms fa - ran. Det ny - a loc - kar de

837

Östm.

tank - lö - sas hop, och ej rus - ta - de ä - ro de klo - ka med råd i o - prö - vad

839

Gudf. *mp*

Östm. *mf* *mp*

Men något må göras!

sak. Jag li - tar än på min makt. Dessutom, kämpom med

842 *p*

Östm. list! Du vet: Arn - ljot är bråd - sint och blind i sin vre - de.

844 *pp* *p* *mp* *p*

Östm. Ett träf-fan-de ord kan eg-ga hans trots till ett lagbrott, som för all-tid skäm-mer hans sak.

Lurar 4 Tingslurar (bakom scenen)

847 *mp*

Gudf. (Östmund går tillbaka in i hovet. Gudfast med följe stannar.)

Gott, jag förstår och vill min-nas din vink.

Lurar

851

Lurar

(Tingsmeningheten samlas nu på följande sätt. Tingslurarna giva tre tecken. Vid *första tecknet*, som ljuder utanför scenen, inträda några tingsstjänare som mäta ut en fri, rund plats framför trappan, omgärda den med vita sälgekäppar, som slås ned i marken och sammanlänkas med blåa stickade band, vibanden; kretsen är tillsvidare öppen på två ställen; mitt för trappan, inåt och utåt. Inom kretsen ställas säten för lagmannen och nämnden. Lurblåsarna tåga in från fonden, ställa upp sig i fyrkant, vända en mot vart väderstreck, och blåsa *andra tecknet*. Nu börjar meningheten strömma till från alla sidor. Lurblåsarna stiga upp på gudahovets trappa och giva *tredje tecknet*. Lagmannen, nämndemännen och de förnämsta hersarna med följen tåga in och ordna sig. Ytterst till höger står Heming i Ås, längre in Gudfast och Sigvald Grimssöner, alla med sina följen; på vänstra sidan ytterst Bård i Bräcka, efter honom andra hersar och bönder, längre in Sigurd i Slandrom och hans folk. Arnljot kommer med sina män in från bakgrunden, vänster, där han tills vidare stannar, dold av Sigurds flock och andra.)

855 **55** SCEN 11 (Tinget samlas.)  
**Alla marcia (poco pomposo)** (Lurblåsarna in)

The musical score consists of the following parts:

- Piano Accompaniment:**
  - Measures 855-860: *p* *poco marc.*
  - Measures 861-866: *p*
  - Measures 867-871: *poco cresc.*
  - Measures 872-876: *f*, *mp*, *mf*
- Lurar (Lute) 1:**
  - Measures 861-866: (på scenen)
  - Measures 867-871: Melodic line with slurs.
  - Measures 872-876: Melodic line with slurs.
- Lurar (Lute) 2:**
  - Measures 867-871: Melodic line with slurs.
  - Measures 872-876: Melodic line with slurs.
- Lurar (Lute) 3:**
  - Measures 872-876: Melodic line with slurs.

Measure numbers 855, 861, 867, and 872 are indicated at the start of their respective systems. A box containing the number 56 is located above the third lute part at measure 872.

877

877-881

*f* *mf*

This system contains five measures of music. The upper staff features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the lower staff provides a rhythmic accompaniment with chords and eighth notes. Dynamic markings *f* and *mf* are present.

882

882-886

*mp*

This system contains five measures of music. The upper staff has a melodic line with some slurs, and the lower staff has a consistent eighth-note accompaniment. A dynamic marking of *mp* is shown.

887

887-890

*mf* *cresc. poco a poco*

This system contains four measures of music. The upper staff has a melodic line, and the lower staff has a rhythmic accompaniment. A dynamic marking of *mf* and the instruction *cresc. poco a poco* are included.

891

Lurar

891-894

*f*

This system contains four measures of music. The upper staff is labeled 'Lurar' and contains a melodic line. The lower staff has a rhythmic accompaniment. A dynamic marking of *f* is present.

895

Lurar

57

895-898

*f* *ff* *ff*

This system contains four measures of music. The upper staff is labeled 'Lurar' and contains a melodic line. The lower staff has a rhythmic accompaniment. Dynamic markings *f*, *ff*, and *ff* are present. A box containing the number '57' is located above the first measure of the upper staff.

900

Lurar

*p*

904

*legato sempre*

*mf*

907

*mp cresc.*

909

*mf cresc.*

911

*f*

914 (segue) 58 poco rit. a tempo

ff fz

918 *8va*

fz f

923

fz f

928 59

f

933

mf f

938

ff fz fz fz ff



943 **60** SCEN 12 (Östmund och de förra)  
**Maestoso** (Östmund träder ut på trappan, med högra handen upplyft och inträdd i en blodfuktad järnring, edsringen.)

Lurar

950  $\text{♩} = \text{♩}$  (Poco largo)

Östm. Blot är håll - let med bön till de hö - ge att

Lurar

955 *più f*

Östm. rätt må li - das och lag rå - da. He - lig är fre - den kring Fröjs - ho - vets domsring på ting - ets

960 **Poco più moto** (sänker handen, men blir stående kvar på trappan) **61** **Alla marcia** (Torar lagman och sex

Östm. tred - je dag.

964 nämndemän träda ut ur menigheten och ta plats inom vibanden, som nu spänns så att kretsen blir fullkomligt sluten.)

968 (Östmund höjer åter handen.)

Lurar

973 TORAR LAGMAN (reser sig)

Torar

Lurar

Förs-ta ä-ren-det är för i dag:

979 62 (sätter sig)

Torar

Jäm-tar-nes svar till Nor-ges ko-nung.

Bård

BÅRD (stiger fram) *f*

Myc-ke ser jag, som tycks mig brå-da-re. HEMING

Hem.

Nej,

983 **stringendo** *f* **Poco tranquillo**

Bård

Hem. Först må yppas om O-lav är-nar tvinga oss med  
sän-de-män-nen ha väntat länge nog.

*mf* *p* *pp*

986

Bård våld till tron på sin gud.

Hem. *mf* Nogsamt märks att Bård sö-ker uppskov, tills sve - a - ko-nung-ens

989

Hem. *f* folk hinner hit. Så vill jag sä - ga vad många tänka: att Anund, som ju ock är kristnad,

*cresc.*

992

Hem. tör va - ra li - ka böjd som O - lav att bry - ta ned vår

*sempre cresc.*

63

Più agitato

995 TORAR *f*

Torar  
Ing - en må rö - ra vid

GUDFAST *f*

Gudf.  
Ja, så är det! A-nund tör va-ra li-ka

BÅRD *f*

Bård  
Först må yp-pas om O - lav är - nar

SIGVALD *f*

Sigv.  
Ja, så är det!

Hem.

Hem.  
å - sa - blot.

ÖSTMUND *f*

Östm.  
Ing - en må rö - ra vid

T. *f*

BÅRDS OCH  
HEMINGS BÖNDER  
Ja, så är det! A - nund tör

B. *f*

B.  
Ja, så är det! A - nund tör

T. *ff*

DEN ÖVRIGA TINGSMENIGHETEN  
(i stor oro)  
Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar.

B. *ff*

B.  
Ing - en må rö - ra vid

*f* *ff*

997

Torar  
vå - - ra gu - - dar.

Gudf.  
böjd som O - lav att bry - ta ned vår

Bård  
tving - a oss med våld till tron på sin gud.

Sigv.  
A - nund tör va - ra li - ka böjd som O - lav att  
HEMING

Hem.  
Ja! A - nund är ju ä - ven

Östm.  
vå - - ra gu - - dar.

T.  
va - ra li - ka böjd som

B.  
va - ra li - ka böjd som

T. *ff*  
Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar.

T.  
Vi tro vad vi själ - va

B. *ff*  
Ing - en må rö - ra vid

B.  
vå - ra gu - dar. Vi tro

998 SIGURD  
*f* (ropar) (överröstas av sorlet)

Sig. Lyss-nen, jäm - tar, en stund till vad jag

Gudf. å - sa-blot. Men ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar.

Bård

Sigv. bry - ta ned vår å - sa - blot. Men ing - en må rö - ra vid vå - ra

Hem. krist - nad.

T. O - lav att bry - ta med vår å - sa - blot.

B. O - lav att bry - ta med vår å - sa - blot. Men ing - en må

T. Vi tro vad vi själ - va vil - ja, som vå-ra fä - der trott.

vil - ja, som vå-ra fä - der trott, som vå - ra fä - der trott.

B. vå - ra gu - dar. Vi tro vad vi själ - va vil - ja, som vå-ra

vad vi själ - va vil - ja, som vå-ra fä - der trott.

1000 (som förut)

Sig. Lyss - nen, jäm - tar, en stund till vad jag har att

Gudf.

Bård Sch!

Sigv. gu - dar.

Hem.

T. *mp* Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar! *p* *mf* Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar!

B. *mf* rö - ra vid vå - ra gu - dar. *mf* Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar!

T. *mf* Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar!

T. *mf* Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar!

B. fä - der trott. *mf* Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar!

B. *mf* Ing - en må rö - ra vid vå - ra gu - dar!

*p*

1002

Sig. sä - ga!

Gudf. Sch! Lyss - nom!

Bård Sch! Lyss - nom!

Hem. Sch! Lyss - nom!

Östm. (Östmund gör ett tecken åt lurblåsarna.)

T. ALLA *f* Vi tro vad vi själ-va vil-ja, som vå-ra fä-der trott.

*f* Vi tro vad vi själ-va vil-ja, som vå-ra fä-der trott.

B. *f* Vi tro vad vi själ-va vil-ja, som vå-ra fä-der trott.

*f* Vi tro vad vi själ-va vil-ja, som vå-ra fä-der trott.

Lurar *f*

*f* *fz*



1004 (utan att resa sig) **f** 64

Torar

Si - gurd i Slandrom må ta - la.

Lurar

1007 SIGURD  
(träder fram) **mf**

Sig.

Knappast åt - ti - o vint - rar ha gått, se - dan Jämt - land var fritt och råd - de sig

1010

Sig.

själv. Ej gavs då skatt till främmande kungar. Att vi se - dan nöj - des med träl - dom, först under

1014

Sig.

Nor - ge, sen un - der Svi - tiod, det har jag ald - rig för - stått.

1017

Sig. 

Skyddat av skogar, my-rar och fjäll är det-ta lan - det svårt att här - ja och lätt att

*p*

1021 65

Sig. 

vär-ja. Stridbart folk finns här i mängd, och mer kan vin-nas för gods.

*mf*

1026

Sig. 

Där-för råder jag nu: gören slut på all tvist om till vad ri-ke vi hö - ra, låt oss väg-ra all

*mf* *p*

1031

Sig. 

utländsk gärd, vem som än mån-de krä-va den, ta-ga i-gen vår gamla fri - het, och

*pp* *p* *mf* *pp* *p*

1035

Sig.

väl - ja en höv - ding för he - la lan - det, en ko - nung som le - der vår kamp, om det gäl - ler att

*f* *ff*

*pp* *mf*

1039

Sig.

fre - da hem - bygd och härd.

66

T.

Ja, det är väl ta - lat!

ARNLJOTS ANHÄNGARE  
(under bifallsrop och vapengny)

Ja, det är väl ta - lat!

B.

Ja, det är väl

Ja, det är väl ta - lat!

*f* *f* *f* *f*

1041

Sig. *f* Bäst torde den du - ga där-till som

T. *p* Väl - jom en ko - nung! Men vem?

B. *p* ta - lat! Väl - jom en ko - nung! Men vem?

*p* Väl - jom en ko - nung! Men vem?

*pp*

1043

Sig. *mf* stammar från lan - dets förs - ta stor - man, ho - nom, som bröt och namn-fäs - te bygd här,

*fp*

1046

Sig. *f* Ke - til jäm - te. Hör nå - gon ätt - ling av ho - nom mitt tal, så trä -

*f* *p* *fp*

1050 67 Poco largo (ma con moto)

Sig. *f* *>* *p* *f* *p*

- de han fram! (Folket viker åt sidorna. Arnljot, klädd i guldhjelm och blå, praktfullt guldsömmad dräkt omgiven av tolv ståtligt rustade kämpar, träder fram till mitten av tingsplatsen.)

1055 GUDFAST (fram, ropar) ♩ = ♩

T. *f* unis. (vapengny)

ARNLJOTS  
ANHÄNGARE Hell, Arn - ljot Sun - vis - son! Ja, det - ta är en höv - ding!

B. *f* unis. (vapengny)

Hell, Arn - ljot Sun - vis - son! Ja, det - ta är en höv - ding!

(Con moto)

1059 *f* *pp* *p*

Gudf. Ic - ke är den - ne en ätt - ling i o - bru - ten räcka, man ef - ter man. Ked - jan har kvinnoled

1062

Sig. *f* SIGURD

Arn. (Arnljots ögon ljunga, men han kuvar sig.) Han

Gudf. och miss - gif - ten löd - de nog mång-en länk.

*mf* *p*

1065

Sig. är nu den en - de Ket - lung vi kän - na och tyc-kes oss god nog.

1068

Östm. **68** Maestoso *f* ÖSTMUND

ARNLJOTS ANHÄNGARE Un-der-ligt är att hö - ra den släkt nämnas

T. *f* Ja, ja, han tyckes oss god nog!

B. *f*

*mf* *f* *pp*

1072

Östm.

yp-perst i lan-det som av - lat så mång - a vålds- och ill - gär-nings-män.

1076

Östm.

Eller haven I glömt: redan Ke-tils son, To-re Helsing, flydde ur landet för dråp.

1079 *Più vivo*

Sig.

Slikt har väl hänt i de fles-ta stor-man-na-släk-ter. (Arnljot förblir skenbart lugn.)

Gudf.

Hö-ren mig, jämtar! Si-gurd har

T.

ARNLJOTS ANHÄNGARE Ja, för-visst!

B.

*mfpp*

*p*

1082

Gudf. rätt: en ko-nung bö - ra vi ko - ra oss. Men då ing-en an-nan än den, ur vars

1085

Gudf. ätt al - la Frös - ö - go - dar ha fram - gått. Öst-mund Ulf-s-sons namn

1088

Gudf. lju - der fullt så gott som Arnljots. Öst-mund va - re vårt val!

T. ÖSTMUNDS ANHÄNGARE Ja, Öst - mund

B. ÖSTMUNDS ANHÄNGARE Ja, Öst - mund

T. ARNLJOTS ANHÄNGARE Nej, ic - ke

B. ARNLJOTS ANHÄNGARE Nej, ic - ke

69

Poco più moto



1092

## Maestoso (non lento)

Arn.

(Arnljot äskar ljud genom att stöta sitt spjut mot marken; alla tystna.)

T.  
va - re vårt val! (vapengny)

B.

T.  
han! Ne j, — ic - ke han!

B.  
han! Ne j, — ic - ke han!

han! Ne j, — ic - ke han!

*f* *p*

## ARNLJOT

1097

Arn.

*mp*

Nog är ta - lat nu om min börd; den är väl ej bätt - re än and - ras.

*mfp*

1101

Arn.

*mf*

Mä - tas må vad jag är — av mig själv, ej blott vad jag ärv - de. Så

*pp* *p* *cresc.*

70 (Con moto)

1105

Arn.

hö - ren, Jämtar, mitt ord.\_\_\_\_ Om I likt Si-gurd ej ve-ten, vi

1110

Arn.

Jämtland en gång gav sig i främ-man-de våld, så vill jag sä-ga det nu. Vi

1115

Arn.

trod-de ej då på vår e - gen kraft, tor-des ej trot-sa på den. Men nu må svag-he-tens

1120

Arn.

tid va-ra slut. Ta-gen I mig till konung, såsom många bland e-der öns-ka, så vill jag

1123

Arn.

ö - da min kraft och mitt gods på att Jämt-land må fritt kun-na rå - da sig själv i

*pp* *p*

1126

Arn.

bli-da och o-bli-da skif-ten. Ty det - ta land är mig kärt och dess lyc-ka min

*mf* *p* *mf* *f* *p*

1131

Arn.

e - gen.

GUDFAST

Gudf.

Hä, hä, hä, hä! Hä hä hä hä hä hä hä! Hä hä hä!

T.

ARNLJOTS ANHÄNGARE

Ja, hell Arn - ljot vår ko - nung! Arn - ljot vår ko - nung

B.

Ja, hell Arn - ljot vår ko - nung! Arn - ljot vår ko - nung

*p* *f* *mf* *pp* *f*

71

$\text{♩} = \text{♩}$

1135 *mp* *mf*

Gudf. Hä hä hä! God gam - man får O - lav Dig - re när hans sän - de - män

T. hell!

B. hell!

*p*

1138 *f*

Gudf. mä - la vem jäm - tar - na ta - git till ko - nung: so - nen till en köp - karl,

*pp*

1141 (stöter vredgad sitt spjut i marken) (lugnare) *mf* ♩ = ♩

Arn. Än mer om min börd! Min far - fa - der var en fri - bo - ren man, det

Gudf. sonson till en träl!

*p* *mf* *p*

1145

Arn. *p poco cresc.*

ve - ta nog al - la. Som här - ta - gen fånge kom han från Bjar - ma - land, sål - des som träl, sam - la - de

1149

Arn. *mf.* 72 *poco stringendo* *f*

gods, köp - te sig fri och stan - na - de där han triv - des. Och det mån I min - nas,

1154

Arn. *a tempo*

jäm - tar: in - tet är glömt av de ord som nå - gon - sin

1158

Arn. *mf*

sagts om min fa - der!

Gudf. *p*

Hö - ren I, tingmän, hans fag - ra ko - nung - a - löf - te?

## Risoluto, poco pesante

1161 *f*

Arn. *f*

Ko-nung el-ler ej, har jag rätt till höv-ding-a-dö-me i Jämtland. Dig, Östmund

*p* *f* *pp*

1164 *mf* (Alla marcia)

Arn. *mf*

ly-ser jag saker till av-tals-brott! Din gäld till min fader skulle jämnas så att

*p* *pp* *mf* *p*

1168 *f* *mp*

Arn. *f* *mp*

jag fick din dot-ter och ditt god - ord, men Gunhild gavs åt en an-nan.

1171 *f* 73

Arn. *f*

Så re-ser jag nu krav-mål i den-na sak och for-drar för mig all din

*f* *p*

1175

Arn. *f*  
dyrd och makt.

Östm. *f*  
Skul-den vidgår jag, och i

T. *mf*  
En skuld? — Är det sant?

ÖSTMUNDS ANHÄNGARE  
SAMT BÅRDS OCH  
HEMINGS BÖNDER *mf*  
En skuld? Är det sant? —

B. *mf*  
En skuld? — Är det sant?

*mf*  
En skuld? Är det sant?

*f* *p*

1179

Sig. *f*  
Ic-ke har Arnljot nödigt ta - ga an-nat än av-talt ve-der-lag!

Östm. *f*  
dag skall den gäl-das i sil-ver.

*mf*

1182

Sig.

Gudf. *f*

Bård

Sigv. *mp*

Hem. *p*

T.

B.

T. *f*

B.

Trombe *f*

*p*

*p*

Jo, han nö-je sig med full - gott sil - ver!

Han nö-je sig med full - gott sil - ver!

Jo, han nö-je sig med full - gott sil - ver!

Jo, han nöje sig med full - gott sil - ver!

ÖSTMUNDS ANHÄNGARE SAMT BÅRDS OCH HEMINGS BÖNDER

Jo, han nö-je sig med full - gott sil - ver!

Jo, han nö-je sig med fullgott sil - ver!

Jo, han nö-je sig med full - gott sil - ver!

Jo, han nö-je sig med full - gott sil - ver! Han nö-je sig med

ARNLJOTS ANHÄNGARE Nej, Arn - ljot ta - ge Öst - munds



1184

Sig. *8* Nej! \_\_\_\_\_ Han har ic-ke nö - digt ta - ga an - nat än av - talt

Gudf. Jo! Jo! Jo! *p*

Bård Jo! Jo! *f*

Sigv. Jo! Jo!

Hem. Jo! Jo!

T. \_\_\_\_\_ Jo, \_\_\_\_\_ han nö - je sig med full - gott sil - ver!

B. Jo! \_\_\_\_\_ Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

full - gott sil - ver! Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

T. god - ord. Ic - ke har han nö - digt ta - ga

B.

*poco cresc.*

*mf poco cresc.*

1186

Sig. ve - der lag!

Bård Jo! Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

Sigv. Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

Hem. Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

T. *ff* Jo! Jo! Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

B. *ff* Jo! Jo! Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

T. *ff* Jo! Jo! Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

B. *ff* Jo! Jo! Han nö - je sig med full - gott sil - ver!

T. an - nat än av - talt ve - der - lag.

B. an - nat än av - talt ve - der - lag.

(non legato)

*f*

1188 74

Gudf. *p*

Lämp-ligt är ju att krä-ma-re-so-nen kö-per för peng-ar den he-der han ej mäk-tar

1190

Arn. *mf*

All den he-der jag nått

Gudf.

vin-na på man-li-ga-re vis.

1193

Arn. *f* *f* poco accel.

vann jag med mitt mod och min styr-ka, och så skall det fram-gent var-da.

Gudf. *mf*

Då

1197 Agitato

Arn.

Gudf.

Hit-tills väx-te den has-tigt nog,  
kom-mer din he-der att väx-a väl långsamt.

1200 *mf* *f*

Arn.

fast jag ej vann den som ko-nung-a-träl u-tan som fri vi-king.

1202 75 *mp* (härmande)

Gudf.

Som "fri vi-king", sä-ger man, smög du för-bi rätt mång-a fi-en-de-

1206 *f*

Arn. *f*

Då lju-ger man som du, när du loc-ka-de Gun - hild!

Gudf.

skepp.

*p* *f*

1210 (i det han försiktigt söker skydd mellan sina män)

Gudf.

Ic - ke tar - va-des lögn där - till. Fler än hon ha nog märkt hur blyg du

*mf* *pp* *mf*

1214 (i vild vrede) *ff*

Arn. *ff*

Så vitt-na

Gudf. *mf*

är ibland kvinnfolk. De ve - ta knappt om du själv är karl el-ler kvinna.

*f* *p* *mf*

(Med dessa ord springer han fram och stöter sitt spjut i Gudfasts bröst. Från båda sidor störta män fram för att hindra dådet, men hinna ej och vika förfärade tillbaka. Gudfast faller genast död ner, river i fallet omkull en del av vibanden och bestänker domsplatsen med sitt blod. Nämnd och lagman resa sig.)

1219 **Agitato** 76

Arn. du om min man - dom!

1223 **poco ritardando** (Arnljot återtar sin förra ställning och blickar med ljungande ögon omkring sig.)

Arn.

1230 **Con moto** *mf* *f* *ff*

Arn. Så häv-dar Arn-ljot Sun-vis-son sin he-der.

Torar *pp* <sup>3</sup>

Sigv. *pp* <sup>3</sup> Det-ta är ni-dings-

Hem. *pp* <sup>3</sup> Det-ta är ni-dings-

Det-ta är ni-dings - dåd!

1233

Arn.

Torar

Bård

Sigv.

Hem.

ALLA UTOM ARNLJOTS ANHÄNGARE

T.

B.

Legni

*f*

*mf*

*f*

*f*

*p*

*p*

*p*

*p*

*mf*

dåd! Ni - dings - dåd!

Det - ta är ni - dings -

dåd! Min bro - der dräpt!

Ja, ni - dings - dåd! Han har

Det - ta är ni - dings - dåd! Fröjs - ho - vet skän - dat,

Det - ta är ni - dings - dåd! Fröjs - ho - vet skän - dat,

Det - ta är ni - dings - dåd! Fröjs - ho - vet skän - dat,

Det - ta är ni - dings - dåd! Fröjs - ho - vet

1235

(Tingstjänarna föra ut Gudsfasts lik.)

Arn. *f* E - der

Torar *p* Han har skym - fat vår he - li - gas - te lag!

Bård *p* dåd! Han har skym-fat vår he - li - gas-te lag! *mf*

Sigv. *p* För hans död mås - te jag sö - ka hämnd! *f*

Hem. *mf* skym - fat vår he - li - gas-te lag!

T. *mf* tings-hel - gen kränkt, skym-fad vår he - li - gas-te lag!

B. *mf* tings-hel - gen kränkt, skym-fad vår he - li - gas-te lag!

skän - dat, tings - hel - gen kränkt, skym - fad vår he - li - gas-te lag!

*f*



1237 77

Arn. *mf*

lag he-lig? Ha, ha! Så me-na sva-ga och fe-ga! Allt vad de ej vå-ga

1242

Arn. *f*

gö - ra räk-na de upp och kal-la det lag. I räds-la ro-ta de sig sam-man mot

1247

Arn.

al - la de fri - a och star-ka och näm-na sig sam - fund.\_\_\_\_ Sin

1251

svag-het och feg-het kän-na de gott, men skyl-la på Tor och Fröj!

*ff*  
Ja,

*ff*  
Ja,

*ff*  
Ja,

*ff*  
Nej, tig!

*ff*  
Nej, tig!

*ff*  
Nej, tig!

*ff*  
Nej, tig!

ALLA UTOM ARNLJOTS ANHÄNGARE

*p*

*f*

1255

78

Arn.

Bård.

Sigv.

Hem.

T.

B.

tig! Hu-ru djar-ves han! Smä - da så vå - ra gu - dar!

tig! Hör! Han smä-dar vå - ra gu - dar!

tig! Hör! Han smä-dar vå - ra gu - dar!

Hör, nu smä-dar han ock vå - ra gu - dar!

Hör, nu smä - dar han ock vå-ra gu - dar!

Hör, nu smä-dar han ock vå - ra gu - dar!

Hör! Hör! Han smä-dar vå - ra gu - dar!

*mf*

1259

Arn.

Gu-dar! Vem tror på gu-dar? Ing-en av e-der. När I

*f* *3* *accel.* *mf*

*mf* *f (marc.)* *fp* *pp*

1264 **Agitato**

Arn.

fruk-ten för o - år och o - fred, and - ra o - lyc-kor kän-nen I ej,

*p*

1268

Arn.

sö - ken I stil-la e - der ängs - lan med blot till blin - da be - lä - ten.

1272

Arn.

Ha-den I all - tid ä - ring och fred, snart vo-re gu-dar-na glöm-da.

Östm.

ÖSTMUND (som hittills stått stum, ropar med stark röst.) *ff*

*mf* *mfp* *mf*

1276 79

Östm. *f*

Jämt-lands tingmän, ej hö-ves oss hö-ra på slikt. Bort må ni-ding-en drivas och dräpas!

1282 *Agitato feroce* *f* (Meno agitato)

Arn. *f* *ff* Nej, först kamp! Ja kamp! Som

Bård *f* *ff* Ja bort! Från ting-et! Drä-pas må han!

Sigv. *f* *ff* Ja bort! Från ting-et! Drä-pas må han!

Hem. *f* *ff* Ja bort! Från ting-et! Drä-pas må han!

T. *f* *ff* DE FÖRRA Ja bort! Från ting-et! Drä-pas må han!

B. *f* *ff*

*f* *pp* *mf* *p*

1286

(poco rit.) **Più vivo**  
 (vänder sig mot sitt följe, som vikit undan) *f*

Arn. se - ger-lön vill jag vin-na mitt ri- ke! Hit - åt, mi-na män! Och du, Si-gurd och

*mf* *pp* *p* *fp* *mf*

1291

**80 Poco meno** *ff*

Arn. al - la som hyl-lat mig, föl-jen mig nu! För Jämt-lands fri - het!

*p*

1295

(Männen stå tigande orörliga och blicka mot marken. Arnljot betraktar dem mällös.) **Con moto**

Arn. — — — — —

Östm. I sen, han är en-sam!

*f* *ff* *fp* *p*

1301

*p* (dovt)

Arn. Ja, jag är en-sam! Och an-nat visst ald-rig jag va-rit!

Östm. Tveken ej längre!

*pp* *sotto voce*

1305

(höjer stämman, i det han vänder sig mot männen på högra sidan)

**Agitato**

*f*

Arn. Men li-ka gott! Jag mö-ter än-då e-der al-la!

*ff* *p*

**81** Poco andante

1308

*p*

Bård. Ic-ke här på tinget, på frid-lyst grund.

Hem. Ic-ke här på tinget, på frid-lyst

T. ALLA UTOM ANLJOTS ANHÄNGARE (mumlar) Ic-ke här på ting-et, på

B. Ic-ke här på ting-et, på frid-lyst grund! Ic-ke

Ic-ke här på ting-et, på frid-lyst grund!

*f* *ff* *pp*

1312 *p*

Sigv. *p*  
Ic-ke här!

Hem. grund.\_\_\_\_\_

Östm. *mf*  
Så kommen, I män av nämnden, att dryf-ta hans dom in-för Fröj!

T. *f*  
frid-lyst grund!\_\_\_\_\_

här på ting-et, på frid - lyst grund!\_\_\_\_\_

B. här på tinget!

*p*

(Östmund, Torar lagman och nämnden gå in i hovet, följda av lurblåsarna. Menigheten åtskiljes under bekländ och hotfull systnad. Endast Arnljot står kvar, orörlig.)

1317 *f* **poco stringendo**

Östm. *f*  
Ting-et är hävt för en stund.

*cresc.*



1322 82 a tempo

*f* > *mf* *f*

## SCEN 13 (Arnljot och Unn)

## Agitato molto

(UNN skyndar in, häftigt upprörd.)

1327 (accel.)

Unn

*p* *pp*

1331

Unn

Arn - ljot, säg, är det sant?

*mf* *pp*

1337

Arn.

Ja, jag ha - de ej O - lav Ha - ralds - sons lyc - ka.

*mp* *mf* *f*

**83 Poco vivo**  
 (segnar ner med ett halvkvävt rop)

1341

Unn *p* slentando  
 Ah! Jag dör,

Arn. *mp* *mp* *f*  
 (släpper sitt spjut och stöder henne)  
 Mo-der! Mo-der! Vad fat-tas dig?

1346

Unn *pp* (dör)  
 och vi skul-le jag le - va? Mitt he - la hopp... svek... Arn- ljot...

(Poco più animato)

1351 *mp* *f* *pp* slentando  
 (Lägger henne ned. Knäböjer)

Arn. Mo-der! Hör mig! Hon är död.

SCEN 14 (Arnljot)

1357 Andante con moto poco cresc. ed accel.

1362 string. (springer upp) *f* *mf* *ff* *pp*

Agitato (non troppo moto)

Arn.

Allt i samma stund! Så

*8va*

1366 84

Arn.

drog jag då hem för att mö - ta min o - färd!—

1371 *mp* *p*

Arn.

Och dock: jag var var - skodd. Så läng - e jag

*ff* *p* *ff* *p*

1377 *mf*

Arn.

minns— har jag hört i min själ— som en vars - lan - de sång:— en

## 85 Poco animato

1382

Arn.

*f* *mf* *p* *mp*

dag skall du käm-pa mot sor - gen som so-ver djupt i ditt bröst. Vak-na-de hon

1387

Arn.

*f*

nu? Så vill jag käm - pa i

1392

Arn.

*mf* *f*

tron\_\_\_\_\_ på min kraft. Må de dö-ma mig fredlös!

1397

Arn.

*p* *mp* (poco rit.)

Nu först kan-ske jag fin-ner den fred, som kan fjätt - ra mitt sinn!— Ja

1403 86 (a tempo)

Arn. *f.* *p*

bort — från låg - sin - nad bygd, till sko - gar - nas djup vill jag dra - ga.

1408 *p sotto voce*

Arn. *p*

De vin - ka - de mig nyss, — väck - te min läng - tan,

1413

Arn.

göm - ma tör - hän - da min sis - ta, min bäs - ta fri -

*poco ritardando*

1418 *pp* (försjunker i åsynen av den döda)

Arn. *ppp*

het.

## 87 SCEN 15 (Arnljot och Gunhild)

Con moto

1423

GUNHILD (kommer sakta in från vänster)

*pp*(blickar bestört  
på Unn)*pp*

Gunh.



Arn-ljot!

Är hon

(rycker till, ser på henne, stum)

Arn.

1428

Gunh.



död?

Hann hon yp-pa för dig de on-da ord vi

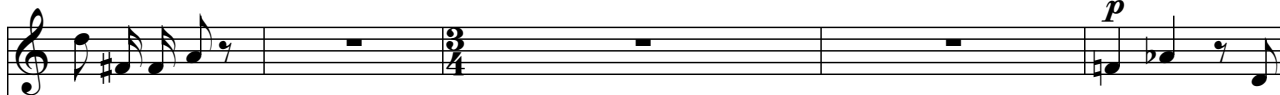
Arn.



Ja. Vad vill du?

1433

Gunh.



byt-te i dag?

Var-sko. Man

Arn.



Jag vet att du nidat min fader. Vad vill du?

1438 Più moto

Gunh. *mf*  
lägger råd om att ta-ga ditt liv förr'n du hunnit från Frösön.

Arn. *fp*  
Må de fres-ta!

1442 88 a tempo

Gunh. *p*  
Ja, ty jag

Arn. *f* *pp* *p*  
Du var-nar din hus-bon-des ba-ne?

1446

Gunh. *mf* *mf*  
svek dig, Arn-ljot. Du var, du är den yp-pers-te! Jag viss - te det

*fp* *p* *dolce*

1450 Poco sost.

Gunh. *f*  
ge - nast jag såg dig i - gen. Jag kan icke sör - ja Gud - fast som ljög.

*pp*

1454 *mp* *Appassionato* *p* *Più tranquillo* *mf*

Gunh. Det känns som du frälst mig ur träl - - dom! Men

1458

Gunh. sjuk är min själ av ång - er ö - ver de sar-gan-de ord jag sa - de din mo-der.

1462 89 *mf* *p*

Gunh. Min tan-ke vo-ro de ej. Och värst är att ha vållat dig sorg.

1466 *pp* *mf* *mp* *p* *poco rit.*

Gunh. Arn-ljot! Sve-ke och drå-pet må so-na var-ann. Gudfast är glömd. Låt allt



1470 (colla parte) *f* **Animato** *mf*

Gunh. va-ra som förr! Jag föl- jer dig! Dit din

Arn. (ler) *mf* *p* *mf* *mp*  
Som förr? Jag dömes fredlös! Varthän?

*pp* *ppp* *p* *f* *p* *mf*

1475

Gunh. väg nu går: till fjär-ran län-der.

Arn. Ej dra-ger jag mer i vi-king med fe-ga, svik-tan-de

*f* *p*

1479 *mf* 90

Gunh. Även där skall du öns-ka dig sällskap och

Arn. män. Jag stan - nar i Jämtlands sko - gar.

*p < f* *fp* *dolce*

1483 poco rit. a tempo accel.

Gunh. *hjälp.*

Arn. Säll-skap får jag hos syster och svåger. Släkten sam-las i fjällen.

1487

Gunh. Vid din mo-ders minne, Arnljot, för-små ej! För dig lämnar jag allt, frän-der,

1491 (tvekande) p

Gunh. gård, mitt barn. En pilt, endast tolv vec-kor

Arn. (rycker till. Hårt) *f*  
Ditt barn! Med Gudfast.

1496 91 **Animato** **Tranquillo**

Gunh. *gammal.*  
(sakta, med mödosamt lugn) *pp* *mf* Du vi-sar mig bort?

Arn. Så gå och se till, att han ej må brås på sin fa-der! Och

*pp* *f* *ffp* *f*

1500 (vinkar åt vänster)

Gunh. Den sör-jer du själv för. Kvinnor, hit-åt! E-der

Arn. bi-dar din hämnd.

*p* *f* *mf*

1503 **Allegro moderato** (böjer sig ner över Unn, medan kvinnorna bestörta skynda in)

Gunh. hus - mo - der kal-lar. Far - väl du star - ka som

*p sempre*

1506 *f dolce* *mp* *p* (kysser hennes hand)

Gunh. bröts av din sorg, du son - säl-la mo - der! Dig för-står jag.

*fp* *dolce* *mfp* *pp* *p*

1511

Gunh.

Tillgiv, om du kan! Mitt hjär-ta var ej u-selt som min tung-a. (fäster en lång blick på den döda, som bäres ut av kvinnorna; går själv hastigt ut åt motsatt håll.)

1518

ritard.

Arnljot står orörlig och blickar mot marken.)

Funebre (poco lento)

(Lurblåsarna träda ut på trappan och låta samlingstecknet ljuda.)

1524 Poco più moto

Lurar

1528

(Arnljot står kvar orörlig.)

Lurar

## SCEN 16 (Tingsmenigheten strömmar åter samman.)

1532 93 Poco più moto (feroce)

*f*

*più f*

*cresc.*

*ff*

(Östmund, Torar och nämnden komma ut ur hovet och stanna på trappan.  
Arnljot alltjämt orörlig)

1541 Alla marcia, lugubre (poco lento)

*fffz* *mf* *p*

TORAR (till Östmund,  
visande på Arnljot)

1545

Torar

Där är han än - nu. Så kunna vi ut - sä - ga do - men

*mf* *p* *pp*

1549

94

(L'istesso tempo)

Arn.

Torar

genast.

ÖSTMUND (höjer handen:  
lystringstecken från lurarna.)

Lurar

Hör du oss, Arnljot

*f* *ppp* *mf* *f* *ff* *p* *pp*

1554

(tar hastigt upp sitt spjut och  
vänder sig mot trappan)Pesante (non troppo  
lento)

Arn.

Östm.

Ja.

Sun-vis - son? Vi näm - na dig sa - ker till

*p* *f* *ff* *ff* *p*

1558

Östm.

hov - skänd-ning och dråp-slag å öp - pet, frid-lyst ting. In-för des-sa Jämt-lands

*pp* *p*

1562

Östm.

her-sar och ting-män, å - sy-na vitt-nen till ditt ill-dåd, dö-mes du nu från näs-ta natt

95

*f* *pp*

1567

Östm.

fred-lös för all din livs-tid, så långt som jämt-ske män ä-ga rös och rå.

*ff* *p*

1573

Östm.

Vem som för-mår ta-ge sak-löst ditt liv och allt vad du ä-ger. Sam-ma dom

*mf* *p* *p*

1578 *f*

Östm. drab-be en-var, som gi-ver dig hjälp el-ler göms-le, vård el-ler va-pen. Vid

1583 **96** *f*

Östm. Fröj, Njård och den mäk-ti-ge ås.

1588 *ff*

Bård Ja, ja, så va-re hans dom!

Sigv. *ff* Ja, ja, så va-re hans dom!

Hem. *ff* Ja, ja, så va-re hans dom!

Östm. *mf*  $\overbrace{\quad\quad\quad}^3$  Ja, ja, så va-re hans dom!

T. *ff* Gil-len I, jämtar, hans dom?

B. *ff* ALLA (under vapengny) Ja, ja, så va-re hans dom!



1593 (Poco più vivo) (lyfter stolt sitt huvud) *f*

Arn. *f* Ja, men hö-ren ock

Östm. *f* Har du hört och för-stått, Arn-ljot Sun-vis-son?

*fz* *f* *f*

1597 *ff*

Arn. *ff* I! Nu dömden I he-la Jämtland fredlös-t. Ty jag går, men ic-ke långt

*f* *pp* *f* *fz* *fz*

97 Agitato (non troppo vivo)

1601 *ff*

Arn. *ff* och ic-ke för att vi - la. Hämnd vill jag för allt vad I gjort min

*fz* *p* *ff* *p* *3* *6* *12*

1605

Arn.

fa - der och mig. När I fär - dens i väs - ter-led,

1608

Arn.

sen till att I län - den med li - vet fram! När I

1611

Arn.

flyt - ten till fjäl - lens be - ten, vak - ten bo - ska-pen väl!

1614

Arn.

Ja, kamp må ra - sa! Ic - ke skall den bring - a e - der

1617 98 Poco più tranquillo

Arn. ä - ra! Ty mot he - la e - der hop, ed - ra hä - rad, la - gar och

1621

Arn. gu - dar står en en - sam man, som li - tar blott på sin e - gen kraft, jag, Arn - ljot från

1626 a tempo (går lugnt ut åt fonden, vänster; folket viker skyggt och tigande undan) string. assai

Arn. Gällö!

1630 a tempo string. a tempo