

Die Wallfahrt nach Kevlaar

I

Getragen

August Söderman
pizz.

8

14

A Etwas Bewegter

4

arco

20

22

28

B

2

33

35

Ruhiger

39

44

C Erster Zeitmass

6

pizz.

5

58

D

arco

6

rit.

Viola

II

Feierlich

9

p sost.

17

E

> dim. p sost.

24

divisi

7

pizz.

arco

pp p

37

F

mf ben sost.

43

2

p

51

G

mf ben sost. crescendo ff marc.

58

H

6

dim. p

Viola

69 **I** con sordini
sostenuto

p *p dolce*

86

sempre sost.

93

pp

100

cresc. *dim.* **3** *rall.*

109 **J** a tempo
senza sordini
trem.

p *mf* *p*

116 **K**

cresc. *mf* *crescendo* *ff marc.*

123

dim. *p*

129

dim.

Viola

III

Getragen L

10 *p* *pp sost.*

19 *p sost.*

27 M Etwas bewegter

27 *pp* *ten.* *dim.* *pp* *ten.* *p*

31 *mf* *p* *molto cresc.* *pp*

34

36 *f* *accelerando*

38 N Ruhiger

38 *dim.* *pp* *p* *cresc.*

42 *mf* *cresc.* *f* *cresc.* *ff* O Tempo 5 Erster Zeitmass

52 *pp* *p* *mf* *ppp* O Tempo 9