

Klinge, klinge, mein Pandero!

Klinga, klinga, min Pandero!

Allegro.

SÅNG.

PIANO.

p Klin - ge klin - ge, mein Pan - de - ro, Doch an an - dres denkt mein Herz.
 Klin - ga, klin - ga, min Pan - de - ro! Hjer - tat tü - res dock af qual.

f Klin - ge, klin - ge, mein Pan - de - ro!
 Klin - ga, klin - ga, min Pan - de - ro!

p Wenn du, nun - tres Ding, ver - stän - dest, Mei - ne Qual und sie em - pfän - dest, Je - der
 Om den smär - tas eld du kän - de, Som gaf lif men ock för - brän - de, Hvarje

4249a H
II lov
12/11

crec. ritard.

Ton, den du ent - sen - dest, Würde kla - gen mei - nen Schmerz.
 ton, du gáf - ve, tün - de, Ut - i kla - gan ny - a qual.

crescendo ritard. **ff**

p

Wir - de
Ut - i

mf *dim.* *p*

crec.

kla - gen mei - nen Schmerz, Wir - de kla - gen mei - nen Schmerz.
 kla - gan ny - a qual. Ut - i kla - gan ny - a qual.

f

Bei des Tanzes Drehnund Nei - gen
 Vildt jag förs i dan - sens rin - gar,

mf **ff**

Schlag' ich wild den Takt zum Rei - gen, Dass nur die Ge - dan - ken schwei - gen,
 Nir ditt trotska ton - scall klin - gar, Tan - ken fär, som fo - ten, vin - gar,

Diemich mahnen an den Schmerz.
 Och flyr bort från sorg och qual.

fs crescendo fs - e accelerando

ritard. p

Ach, ihr Herrn, dam will im Schwin - gen oftmals mir die Brust zer -
 Of - ta dock i muntra sprän - gen barmen sprängas vill och

sprin - gen, Und zum Angst - schrei wird mein
 fän - gen Smärta bry - ter ut i

Sin - gen, Dem, Dem, Dem an andresdenkt mein Herz.
 sän - gen, Ty, Ty, Ty mitt hjerta tärs af qual.

Handwritten blue ink notes and markings on the right margin.

Dem an an - dres denkt mein Herz.
 Ty mitt hjer - ta tärs af qual. (Emanuel Geibel)