

Tableaux Parisiens

1. Vie bruyante dans le lointain

on entend sonner les carillons qui se mêlent avec les sons d'un orgue

in Ess

Valborg Aulin
(1860-1928)

Allegro vivace e con brio

VI. I

24

2

Cor. III-IV

2

p poco a poco cresc.

36

A

ff

46

57

B

9

21

Cor. III-IV

pp

ff

95

C

104

11

Cor. III-IV

D

f

124

3

136

15

E

28

F

16

4

Fl. I

204

G

p

f

ff

212

ff

2

223 *ff* *f*

232 *dim. p* 5 **H** 8 Cl. I

252 *pp* *ff*

2. Dans la calme de nuit

in F **Andante** 24 **I** 11 Fl. I

41 **J** *f* 3

49 8 *mf*

65 **K** 10 *f* *p marcato* I. solo 2

3. Scène de bal

in E **Tempo di valse**

1 2 3 4 5 6 7 8 9

11 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

21 20 21 *p* *poco a poco cresc.* 3

33 L

45 4 M 52 N 24

61 O 38 P 8 Cl. I 2

145 Q 3 R

198 S

205 4 3 9 Coda

216 4 3 9 Coda

225 4 3 9 Coda

237 4 3 9 Coda

248 4 3 9 Coda

272 4 3 9 Coda

282 4 3 9 Coda

4. Un soir de fête à Trocadero

in H

Tempo di marcia

4

6

12

23

29

35

40

54

83

117

121

f *cresc.* *ff*

mf *f*

f *f e cresc.* *ff*

p

mf *dim.*

p *mf cresc.*

f *p*

p *ff*

T **2** **4** **2**

U

V

W **15** **2** **8**

X **12** **Y** **16** **Z** Cor. III

2^{da} volta dal al Coda

Da capo al Coda